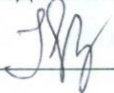




Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 557 Невского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО Председатель МО  Волгина И.В. Протокол от 28.08.2018 № 01	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  Грандашевская О.И. 29.08.2018	ПРИНЯТО Решением Педагогического совета Протокол от 30.08.2018 № 01	УТВЕРЖДАЮ Директор  И.В. Большаков Приказ от 30.08.2018 № 71
--	---	---	---

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шахматы»
на 2018-2019 учебный год
7 класс

Составитель: Волгина И.В., учитель математики

Пояснительная записка

Программа «Шахматная школа» реализует обще интеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

В современной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Ведение занятий позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в содержание занятий игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т.д.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Цель: развитие личных и профессиональных компетенций, обучающихся посредством овладения искусством игры в шахматы.

Задачи:

- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся, развивать у школьников логическое и образное мышление, память, внимание, усидчивость;
- обучить детей стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;
- способствовать овладению ребятами важнейшими элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;
- включить обучающихся в систематическое участие в шахматных соревнованиях и турнирах;
- привить любовь и интерес к шахматам и обучению в целом, формировать чувство уважения к сопернику, умение с достоинством преодолевать неудачи и трудности;
- развивать навыки работы в команде, способствовать освоению корпоративной шахматной культуры;
- формировать познавательную мотивацию в процессе обучения.

Формы освоения искусства игры в шахматы довольно разнообразны, овладение ими происходит на всем маршруте освоения программы. С этой целью применяются различные формы работы: лекции; беседы; игровые и практические занятия; исследовательские работы; сеансы одновременной игры с руководителем; конкурсы по решению задач, этюдов; турниры; игры с гандикапом; игры различного типа на шахматную тематику; доклады по истории шахмат; анализы сыгранных на ответственных турнирах партий. Основным критерием отбора

форм, методов работы с детьми является создание условий для осознанного личностного роста обучающегося.

В целях обогащения и развития духовного мира каждого ребенка в педагогическом процессе используется богатейший потенциал шахмат – образовательный, культурный, духовный, воспитательный, спортивный, коммуникативный.

Место курса в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение курса «Шахматы» в 6 классе отводится 34 часа из расчета 1 час в неделю.

Учебно-методический комплекс

1. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. М.: ФиС, 1965.
2. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М.: ФиС, 1980.
3. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. М.: ФиС, 1972.
4. Ильин Е. В стране шахматных королей. М.: «Малыш», 1985.
5. Майзелис И. Шахматы. М.: Детгиз, 1960.
6. Никитин А.П., Фрадкин А.М. Книга начинающего шахматиста. Красноярск, 1983.
7. Панов В. Курс дебютов. М.: ФиС, 1961.
8. Панов В. Шахматы для начинающих. М.: ФиС, 1955.
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. М.: Просвещение, 1996.
10. Сухин И.Г. Шахматы, второй год. М.: Просвещение, 1996.

Сказки и рассказы для детей о шахматах

1. Амагуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у короля.
3. Ильин Е. В стране деревянных Королей. М.: Малыш, 1982

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- интерактивная доска
- компьютер учителя

Прогнозируемые результаты

В результате изучения данной программы учащийся **должен знать:**

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

должен уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

Личностные, метапредметные и предметные результаты курса «Шахматы».

Личностные результаты освоения программы курса

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,

- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные универсальные учебные действия:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты освоения программы курса:

- познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- сформировать умение записывать шахматную партию.
- сформировать умение проводить комбинации.
- развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие формы контроля:

— **текущий:**

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

— **итоговый контроль в формах**

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы учащихся;

— **Самооценка и самоконтроль** определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

— **Содержательный контроль и оценка** результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Динамика развития учащихся фиксируется учителем:

- внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки
- внешняя система оценки на основе результативности участия в турнирах, викторинах; беседы с родителями.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель обучающимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение обучающихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Результаты образовательной деятельности:

- рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

— приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

— освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Учебно-тематическое планирование

№	Основные блоки	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Развитие фигур	4	2	2
2	Борьба за центр	4	2	2
3	Виды защит короля	4	2	2
4	Ослабление позиции	4	2	2
5	Король против пешек	4	2	2
6	Активный король	4	2	2
7	Окончание партии	4	2	2
8	Комбинации эндшпиля	4	2	2
9	Итоговые занятия	2	-	2
Всего		34	16	18

Основное содержание учебного курса

Тема 1. Развитие фигур

Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

Тема 2. Борьба за центр.

Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции.

Тема 3. Виды защиты.

Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар

Тема 4. Ослабление позиции.

Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов

Тема 5: Король против пешек

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

Тема 6: Активный король

Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества. Силовые методы борьбы. Оценка позиции.

Тема 7: Окончание партии

Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка. Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар

Тема 8: Комбинации эндшпиля

Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов

Тема 9: Итоговые занятия

Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Деятельность учащихся	Дата проведения занятия	
				План	Факт
Развитие фигур (4 часа)					
1	Оценка позиции	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	4.09	
2	Быстрое развитие фигур	2	Фронтальная беседа, практическая деятельность	11.09	
				18.09	
3	Преимущество в развитии	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	25.09	
Борьба за центр (4 часа)					
4	Сравнительная ценность шахматных фигур	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	2.10	
5	Борьба за центр в дебютах	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	9.10	
6	Развитие фигур и борьба за центр	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	16.10	
7	Активность – важнейший принцип игры в шахматы	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	23.10	
Виды защиты (4 часа)					

8	Защита двух коней	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	6.11	
9	Шотланская защита. Ирландская защита	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	13.11	
10	Французская защита. Сицилийская защита	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	20.11	
11	Ферзевый гамбит	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	27.11	
Ослабление позиции (4 часа)					
12	Слабые и сильные поля. Ослабление позиции короля	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	4.12	
13	Как малыми силами удержать превосходство противника	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	11.12	
14	Чья пешка первая проходит в ферзи	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	18.12	
15	Пешечный прорыв. Переход в выигрышные пешечные окончания	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	25.12	
Король против пешек					
16	Правило квадрата	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	15.01	
17	Когда королю мешает собственная пешка	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	22.01	
18	Король и пешка против короля	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	29.01	

19	Фигуры против пешек: ферзь, ладья, конь, слон	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	5.02	
Активный король (4 часа)					
20	Лишняя пешка – никогда не лишняя	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	12.02	
21	Активный король – как лишняя фигура	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	19.02	
22	Отдаленная проходная пешка	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	26.02	
23	«Золотое» правило оппозиции	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	5.03	
Окончание партии (4 часа)					
24	Ладейные окончания	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	12.03	
25	Коневые окончания	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	19.03	
26	Слоновые окончания	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	2.04	
27	Ферзевые окончания	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	9.04	
Комбинации эндшпиля					
28	Слон против коня	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	16.04	

29	Преимущество двух слонов в эндшпиле	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	23.04	
30	20 правил игры в эндшпиле	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	30.04	
31	Тактические удары и комбинации	1	Фронтальная беседа, практическая деятельность	8.05	
Итоговые занятия (2 часа)					
32	Итоговое занятие	2	Практическая деятельность	15.05	
				22.05	