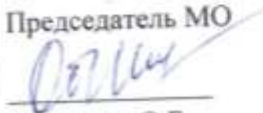
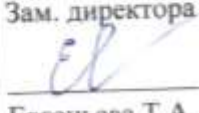



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 557 Невского района Санкт-
Петербурга

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Председатель МО  Шишкова О.Б. Протокол от 28.08.2018 № 01	Зам. директора по УВР  Евгеньева Т.А. 29.08.2018	Решением Педагогического совета Протокол от 30.08.2018 № 01	 Директор И.В. Большаков Приказ от 30.08.2018 № 71

Рабочая программа по курсу «Риторика. В мире слов»
(дополнительное платное образование)
для учащихся 3 класса
на 2018-2019 учебный год

Коляда Е.В. учитель начальных классов

Санкт-Петербург

2018 г.

1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программы факультативного курса «Риторика» Т.А. Ладыженкой, программы факультативного курса Васильевой Л.С. «Риторика».

Программа рассчитана на 36 часов в третьем классе.

Безусловно, изучение предмета «Риторика» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Являясь предметом гуманитарного цикла, риторика даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни. Кратко охарактеризуем риторику как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

- сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

- компонентах коммуникативной ситуации: кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

- тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

- типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

- о речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

2. Цели и задачи курса.

Цель риторики как предмета филологического цикла – научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. Риторика как учебный предмет восполняет очень важную область школьного образования, её отсутствие приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

В основе всякого обучения лежит коммуникация, общение, поэтому риторика как инновационный, практико-ориентированный предмет помогает решать задачи формирования универсальных действий на межпредметном уровне, этот предмет способствует развитию качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального российского общества.

Задачи курса:

- расширять кругозор и словарный запас обучающихся;
- учить общаться в разных ситуациях, с разными людьми;
- развивать грамотность речи;
- прививать любовь и уважение к родному языку.

3. Особенности программы

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Одним из результатов обучения риторике является решение задач воспитания – осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

Принципы.

Принципы, которые решают современные образовательные задачи с учётом запросов будущего:

1. *Принцип деятельности* включает ребёнка в учебно- познавательную деятельность. Самообучение называют деятельностным подходом.

2. *Принцип целостного представления о мире* в деятельностном подходе тесно связан с дидактическим принципом научности, но глубже по отношению к традиционной системе. Здесь речь идёт и о личностном отношении учащихся к полученным знаниям и умении применять их в своей практической деятельности.

3. *Принцип непрерывности* означает преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики.

4. *Принцип минимакса* заключается в следующем: учитель должен предложить ученику содержание образования по максимальному уровню, а ученик обязан усвоить это содержание по минимальному уровню.

5. *Принцип психологической комфортности* предполагает снятие по возможности всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в классе и на уроке такой атмосферы, которая расковывает учеников, и, в которой они чувствуют себя уверенно. У учеников не должно быть никакого страха перед учителем, не должно быть подавления личности ребёнка.

6. *Принцип вариативности* предполагает развитие у детей вариативного мышления, т. е. понимания возможности различных вариантов решения задачи и умения осуществлять систематический перебор вариантов. Этот принцип снимает страх перед ошибкой, учит воспринимать неудачу не как трагедию, а как сигнал для её исправления.

7. *Принцип творчества (креативности)* предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в учебной деятельности ученика, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

8. *Принцип системности.* Развитие ребёнка - процесс, в котором взаимосвязаны и взаимозависимы все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию. Необходима системная работа по развитию ребёнка.

9. *Соответствие возрастным и индивидуальным особенностям.*

10. *Адекватность* требований и нагрузок.

11. *Постепенность.*

12. *Индивидуализация* темпа работы.

13. *Повторность* материала.

Методы.

В работе с детьми нами будут использованы следующие методы: словесные, наглядные, практические, исследовательские.

Ведущим методом является исследовательский. Организаторами исследований могут, кроме учителя, становиться дети.

Для развития различных сторон мышления в программе предусмотрены разнообразные виды учебных действий, которые разбиты на три большие группы: *репродуктивные, продуктивные (творческие) и контролирующие.*

К репродуктивным относятся:

а) исполнительские учебные действия, которые предполагают выполнение заданий по образцу,

б) воспроизводящие учебные действия направлены на формирование вычислительных и графических навыков.

Ко второй группе относятся три вида учебных действий - это обобщающие мыслительные действия, осуществляемые детьми под руководством учителя при объяснении нового материала в связи с выполнением заданий аналитического, сравнительного и обобщающего характера.

Поисковые учебные действия, при применении которых дети осуществляют отдельные шаги самостоятельного поиска новых знаний.

Преобразующие учебные действия, связанные с преобразованием примеров и задач и направленные на формирование диалектических умственных действий.

Контролирующие учебные действия направлены на формирование навыков самоконтроля.

В методике проведения уроков учитываются возрастные особенности и возможности детей младшего школьного возраста, часть материала излагается в занимательной форме: сказка, рассказ, загадка, игра, диалог учитель-ученик или ученик-учитель.

Целесообразно проводить курс 1 раз в неделю учебного года.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам обучения учащихся:

- на уровне личностных результатов – «овладение начальными навыками адаптации в динамично развивающемся мире», «развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей» и т.д.;

- на уровне метапредметных результатов – «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах»; «овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений»; «готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий»; «готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «использование знаково-символических средств представления информации для решения учебных и практических задач» и т.д.;

- на уровне результатов в предметной области «Филология» – «овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач» и т.д.

Таким образом, риторика, как предмет филологического цикла, помогает решению задач, которые ставятся новым стандартом при обучении русскому языку и литературному чтению.

Безусловно, результаты изучения предмета «Риторика» достигаются учащимися постепенно, при освоении ими программы обучения риторике в каждом классе. Охарактеризуем эти результаты для 3 класса.

3-й класс

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

оценивать свою вежливость;

определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

формулировать тему урока после предварительного обсуждения;

определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

критически осмысливать свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

осознавать разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

учиться подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

анализировать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), извлекать необходимые для решения коммуникативных задач сведения;

продуцировать тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;

перерабатывать информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;

осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;

анализировать структуру рассуждения, выявлять уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;

аргументировать свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;

продуцировать рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;

знать основные приёмы подготовки устного выступления – учитывать компоненты речевой ситуации, записывать ключевые слова, план; представлять рисунок, схему; репетировать выступление и т.д.;

пользоваться приёмами подготовки устного выступления, выступать с графическим (возможно, аудио- , видео-) сопровождением;

в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, выбирать уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- приводить примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- знать особенности неподготовленной речи;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- использовать различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- пользоваться основными способами правки текста.

Универсальные учебные действия

- Сравнить разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.
- Моделировать в процессе совместного обсуждения способ проведения беседы; использовать его в ходе самостоятельной работы.
- Анализировать правила игры. Действовать в соответствии с заданными правилами.
- Включаться в групповую работу. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.
- Выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии.
- Аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения,
- Использовать критерии для обоснования своего суждения.
- Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

5. Содержание учебного предмета

3-й класс (36 часов)

Общение

Речевые (коммуникативные) задачи.

Речевая деятельность.

Говорение. Неподготовленная и подготовленная устная речь. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи. Приёмы подготовки.

Слушание. Приёмы слушания: запись опорных (ключевых) слов, составление плана-схемы услышанного и т.д. Словесные и несловесные сигналы внимательного слушания (повторение).

Чтение учебного текста, особенности восприятия этого текста. Абзацные отступы, шрифтовые, цветовые и др. выделения. Постановка вопросов к отдельным частям текста; к непонятным словам; составление плана как приём чтения.

Письменная речь. Способы правки текста: замена слов, словосочетаний, предложений, изменение последовательности изложения, включение недостающего и т.д.

Речевой этикет. Вежливая речь. Вежливо–невежливо–грубо. Добрые слова – добрые дела.

Правильная и хорошая (эффективная) речь. Нормы – что это такое. Зачем они нужны. Нормы произносительные, орфоэпические, словоупотребления. Нормативные словари.

Текст. Речевые жанры

Разнообразие текстов, реализуемых людьми в общении.

Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.

Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное).

Структура поздравления. Средства выражения поздравления в устной и письменной речи.

Вторичные речевые жанры.

Сжатый (краткий) пересказ, два способа сжатия исходного текста. (Повторение.) Правила пересказа. Выборочный пересказ как текст, созданный на основе выборки нужного материала из исходного текста.

Цитата в пересказах, её роль.

Аннотация. Сжатое изложение содержания книги в аннотации.

Типы текстов.

Рассуждение, его структура, вывод в рассуждении. Правило в доказательстве (объяснении). Цитата в доказательстве (объяснении).

Сравнительное описание с задачей различения и сходства. Правила сравнения.

Сравнительное высказывание, два способа его построения. Сравнительное описание как завязка (начало) в развитии действия в сказках, рассказах и т.д.

Рассказ по сюжетным рисункам.

6. Литература и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Учебные пособия «Детская риторика» для начальной школы, методические рекомендации для учителей (под руководством доктора педагогических наук, профессора Т.А. Ладыженской):

2. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе.

3. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента.

4. Ладыженская Н.В. Обучение успешному общению. Речевые жанры.

5. Б.П. Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры», М., «Просвещение», 2001 г.

6. DVD-плеер, (видеомагнитофон), телевизор;

7. Компьютеры (желательно, с выходом в Интернет) и т.д.

8. Сборник «Мастер – класс учителя начальной школы», М.: Планета, 2011 г

7. Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся

3 класс

(36 часов, из расчёта 1 час в неделю)

Раздел	Количество часов
Общение:	18 часов
- наука риторика	4 час
- учимся говорить	5 часа
- похвала	1 час
- вслушиваемся, вдумываемся	2 часа
- учимся читать, писать	3 часа
- вежливое общение	3 часа

Текст:	18 часов
- разные тексты	2 часа
- правильная речь	3 часа
- правила успешного пересказа	4 часа
- поздравляю тебя... Вас..	2 час
- учись объяснять и доказывать	2 часа
- что общего и чем отличаются	3 часа
-обобщение	2 часа
Всего	36 часов

№ п /п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне	Количество часов	ЭОР
1	1. Проверь себя. Что мы помним о речевой ситуации. 2. Твои речевые роли. (Повторение.) 3-4.С какой целью? Зачем? (Задачи общения.)	<p>Рассказывать о науке риторике, её задачах, значении в жизни людей и т.д. (П).</p> <p>Называть свои речевые роли в разных ситуациях общения (П).</p> <p>Приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях (П).</p> <p>Анализировать свою и чужую речь (в летний период) с помощью анкеты (П).</p> <p>Называть задачи общения (Н).</p> <p>Называть некоторые коммуникативные профессии (Н).</p> <p>Анализировать высказывание с точки зрения его соответствия речевой задаче (Н).</p> <p>Реализовывать высказывание с учётом коммуникативной задачи (Н).</p>	4	

2	<p>5. Неподготовленная речь.</p> <p>6. Подготовленная речь.</p> <p>7. Приёмы подготовки.</p> <p>8 – 9. Говорим подробно, кратко.</p>	<p>Различать подготовленную и неподготовленную речь (П).</p> <p>Анализировать примеры неподготовленной речи (Н).</p> <p>Называть приёмы подготовки устного высказывания (П).</p> <p>Демонстрировать уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания (Н).</p> <p>Приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко (П).</p>	5	
3	10. Похвала (комплимент).	<p>Оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения (П).</p> <p>Выразить похвалу и ответить на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией (П).</p>	1	ЭОР
4.	<p>11. Слушаем, вдумываемся.</p> <p>12. Слушаем по-разному.</p>	<p>Называть задачи слушания (П).</p> <p>Формулировать свою задачу как слушателя в конкретной ситуации (П).</p> <p>Демонстрировать уместное использование сигналов внимательного слушателя (П).</p> <p>Демонстрировать использование приёмов слушания, эффективных в предложенных риторических задачах (Н).</p> <p>Оценивать свои особенности как слушателя (Н).</p>	2	
5	<p>13. Читаем учебные тексты.</p> <p>14. Учимся писать, редактировать.</p> <p>15. Как исправить текст? (Правка текста.)</p>	<p>Анализировать роль различных выделений в учебных текстах (П).</p> <p>Перерабатывать прочитанный учебный текст, определяя его тему, основную мысль, составляя план (П).</p> <p>Объяснять, зачем нужно исправлять текст (П).</p>	3	ЭОР

		<p>Называть некоторые приёмы редактирования (вставка; замена слова, словосочетания и т.д.; исключение ненужного и т.д.).</p> <p>Вносить правку в свой и чужой текст, пользуясь изученными приёмами (Н).</p>		
6.	<p>16. Что такое вежливость.</p> <p>17. Добрые дела – добрые слова.</p> <p>18. Игровое занятие.</p>	<p>Давать определение вежливости (П).</p> <p>Анализировать свою и чужую степень вежливости (вежливо– невежливо–грубо) в разных ситуациях (П).</p> <p>Оценивать соответствие вежливых слов добрым делам (П).</p>	3	
7	<p>19. Проверь себя. Тексты разные нужны.</p> <p>20. Диалог и монолог.</p>	<p>Называть признаки текста, типы текстов (Н).</p> <p>Объяснять, чем отличаются устные и письменные тексты (П).</p> <p>Характеризовать разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления (Н).</p> <p>Различать диалог и монолог (П).</p> <p>Анализировать диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов (П).</p>	2	
8	<p>21. Пиши правильно!</p> <p>22. Произноси правильно!</p> <p>23. Употребляй слова правильно!</p>	<p>Объяснять, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению (П).</p> <p>Определять, как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего (Н).</p> <p>Демонстрировать умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём (Н).</p>	3	
9	<p>24. Пересказ.</p> <p>25. Выбери нужное. (Выборочный пересказ.)</p> <p>26. Цитата в пересказе.</p>	<p>Определять способы сжатия текста при сравнении с исходным: способ исключения подробностей и способ обобщённого изложения текста (П).</p> <p>Реализовывать сжатый текст, пользуясь способом исключения</p>	4	ЭОР

	27. Кратко о книге (аннотация).	<p>подробностей и способом обобщения (П).</p> <p>Выделять в исходном тексте материал, относящийся к теме выборочного пересказа (П).</p> <p>Реализовывать выборочный (подробный и сжатый) пересказ на основе произведённой выборки частей текста (П).</p> <p>Определять необходимость и уместность использования цитаты в пересказе (П).</p> <p>Вводить в пересказ эффективные цитаты (Н).</p> <p>Определять в аннотации те части, в которых сжато говорится об авторе, событиях, героях книги (Н).</p>		
10	<p>28. Поздравляю кого?</p> <p>С чем? Как? Желая кому? Чего? Как?</p> <p>29. С днём рождения!</p> <p>С Новым годом!</p> <p>С праздником 8 Марта!</p>	<p>Анализировать структуру поздравления – устного и письменного (П).</p> <p>Оценить поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации (П).</p> <p>Реализовывать поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление (П).</p>	2	
11	<p>30. Рассуждение, вывод в рассуждении.</p> <p>31. Правило и цитата в доказательстве</p>	<p>Анализировать известные структуры рассуждений, в том числе рассуждение с выводом (П).</p> <p>Объяснять роль правила и цитаты в рассуждении (П).</p> <p>Моделировать рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами (П).</p>	2	
12	<p>32. Сравни и скажи. Правила сравнения.</p> <p>33-34. Как строятся сравнительные тексты.</p>	<p>Анализировать сравнительные описания, их структуру (Н).</p> <p>Называть правила сравнения (П).</p>	3	ЭОР

		<p>Реализовывать сравнительные описания сходных предметов, понятий с учётом задачи сравнения (II).</p> <p>Определять способ построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение (II).</p> <p>Реализовывать сравнительное описание разными способами (II).</p>		
13	35-36. Риторический праздник.	<p>Реализовывать изученные типы текстов, речевые жанры (II).</p> <p>Разыгрывать риторические игры (II).</p>	2	